

BASEN



VISUEL IDENTITET: EKSEMPELSAMLING

MARTS 2025

GENERELLE GUIDELINES FOR TEKSTOPSÆTNING & RESPEKTAFSTAND TIL LOGO

I tekstopstætningen holdes fokus på god læsbarhed og et indbydende, luftigt udtryk.

Sørg derfor for:

- god linjeafstand og passende linjelængede
- variation i skriftstørrelse og -tykkelse
- passende margener og luft/white space
- konsistens i udtrykket

tydelig forskel
i størrelse
på overskrifter

STOR OVERSKRIFT

mindre overskrift

brødtekstMendi corruptae nonsequam di odis min prernat quatisq uiaerum fugit enist, simuste is ra di rae pores ut ut dere eaqui to minimodipsa quatque volectusci bernation natur seque parcia eaquassedio eum remoles simoluptae eos sundebis estios perum evelibus eniento tatur, sin-veri aecero cum faccuscim doluptis quae provit experciaest, omnimal estium quam fugitatur, si soluptate solorro omnit, quia seque con es et fuga.

Ut ipiendipsum dollestrum et molestr uptaece pelignimet venis et utempr erorrorepro quidell aborepta nesed quas as sit eatur? Num aut porerum la enis vellece ptibeatem quas es resequid quam dit reiciis nis adion porum latur magnis as maio occum expe velliou untotaqui nonsectur, tem rero dolest estiisi anisque pa eossi occumque preritem exceat. Im atemporem ra as et pro optatque dellupiendit ipsantus nonsequo ipsumqu

EKSEMPEL:

brede
margener
giver luft og ro

iduntis dolorum quatuir, qui re, si arum nus maio modio. Rae parum fugiatur? Quis que omnimag natur, nimagnimus debit quibus.

Em quatur sinullo remperati doluptae eosumquas vid utendeni quo exceptat. Alibusdant, temquamet ad mi, adi denimperae sim qui offic tor maximenia plitatur?Tore, quat excerpterata debiti alienem eosam essinim aximus inciliti totam nusti sed modit, solor am, illuptaque dolupta qui dis conem lisi reictectatus arum quissiti aut vellaborem excesequ verio volupta tempere net quidem aute num et rersperum dolorum estiissim nim que parum etur?

Aborum quatur, quiae cus et etur, ariandi tiorion corio. Enitia voluptur am ulpa di consecae eationsed mod quam, con eiustatiostis discent am, officto dolut har chit la veliquia paruptatiis dolore consed

god, stor
linjeafstand
og ikke for lange linjer
sikrer god læsbarhed

kun få forskellige
farver,
skriftstørrelser, som
gentages, skaber ro
og konsistens

altså
sådan:

STOR OVERSKRIFT

mindre overskrift

brødtekstMendi corruptae nonsequam di odis min prenat quatissq uiaerum fugit enist, simuste is ra di rae pores ut ut dere eaqui to minimodipsa quatque volectusci bernation natur seque parcia eaquassedio eum remoles simoluptae eos sundebis estios perum evelibus eniento tatur, sinveri aecero cum faccuscim doluptis quae provit experciaest, omnimal estium quam fugitatur, si soluptate dolorro omnit, quia seque con es et fuga.

Ut ipiendipsum dollestrum et molestruptaece pelignimet venis et utempererrorepro quidell aborepta nesed quas as sit eatur? Num aut porerum la enis vellece ptibeatem quas es resequid quam dit reiciis nis adion porum latur magnis as maio occum expe velliuntotauki nonsectur, tem rero dolest estiisi anisque pa eossi occumque preritem exceat. Im attemporem ra as et pro optatque dellupiendit ipsantus nonsequo ipsumqu

iduntis dolorum quatuir, qui re, si arum nus maio modio. Rae parum fugiatur? Quis que omnimag natur, nimagnimus debit quibus.

Em quatur sinullo remperati doluptae eossumquas vid utendeni quo exceptat. Alibusdant, temquamet ad mi, adi denimperae sim qui offic tor maximenia plittatur?Tore, quat excerpteriat debiti aligenem eosam essinim aximus inciliti totam nusti sed modit, solor am, illuptaque dolupta qui dis conem lisi reictectatus arum quissiti aut vellaborem exceseque verio volupta tempere net quidem aute num et rersperum dolorum estiissim nim que parum etur?

Aborum quatur, quiae cus et etur, ariandi tiorion corio. Enitia voluptur am ulpa di consecae eationsed mod quam, con eiustatiros discent am, officto dolut harchit la veliquia paruptatiis dolore consed quanto bernati corumquis abo. Itat que dolore consene cepeditamus.

ikke
sådan:

stor overskrift mindre overskrift

brødtekstMendi corruptae nonsequam di odis min prenat quatissq uiaerum fugit enist, simuste is ra di rae pores ut ut dere eaqui to minimodipsa quatque volectusci bernation natur seque parcia eaquassedio eum remoles simoluptae eos sundebis estios perum evelibus eniento tatur, sinveri aecero cum faccuscim doluptis quae provit experciaest, omnimal estium quam fugitatur, si soluptate dolorro omnit, quia seque con es et fuga. Ut ipiendipsum dollestrum et molestruptaece pelignimet venis et utempererrorepro quidell aborepta nesed quas as sit eatur? Num aut porerum la enis vellece ptibeatem quas es resequid quam dit reiciis nis adion porum latur magnis as maio occum expe velliuntotauki nonsectur, tem rero dolest estiisi anisque pa eossi occumque preritem exceat.

Im attemporem ra as et pro optatque dellupiendit ipsantus nonsequo ipsumqu iduntis dolorum quatuir, qui re, si arum nus maio modio. Rae parum fugiatur? Quis que omnimag natur, nimagnimus debit quibus.

Em quatur sinullo remperati doluptae eossumquas vid utendeni quo exceptat. Alibusdant, temquamet ad mi, adi denimperae sim qui offic tor maximenia plittatur?Tore, quat excerpteriat debiti aligenem eosam essinim aximus inciliti totam nusti sed modit, solor am, illuptaque dolupta qui dis conem lisi reictectatus arum quissiti aut vellaborem exceseque verio volupta tempere net quidem aute num et rersperum dolorum estiissim nim que parum etur?

Aborum quatur, quiae cus et etur, ariandi tiorion corio. Enitia voluptur am ulpa di consecae eationsed mod quam, con eiustatiros discent am, officto dolut harchit la veliquia paruptatiis dolore consed quanto bernati corumquis abo. Itat que dolore consene cepeditamus.

Ehenimint minverum haribus, ea dis eum, cus por as ipsum coriberor

LOGO RESPEKTAFSTAND

- ❖ **Sørg for at der er luft uden om logoet, når det anvendes sammen med andre elementer og fx tekst.**

Rumquis dundusciate verion reriorro que et, ullorrore laboreped qui ut reseque preiusam, sendae. Nam apientotas exerehent ut odit landis molupta es dolor autem que pos imus autat. Erspero coribusant quae disti volorepelest velis moluptat eturia earum landes do-

luptatur? T

consequer

ume nobita

vitatemper

con corum

Beribusda

fuga. Ferci

odipsum q

doluptiantis et rest experro tem. Et vitatur acepratia seceatia coneicum et laut molendenet

autem venia nullis perspelis archilic tem qui tem nimagni omnienda sit quam simped quid-
unduciat faccab iumet, quatus nullectis pedi ommredit, eum et oditam harciendunt latur



:rupta ventia
:uptatu resti-
e et, ulparis
doluptaquam,
item rat.
quaturestem
eri oruptat et
aceaquatene

- ❖ **En afstand over og på hver side af logoet, der (som minimum) svarer til afstanden mellem N'et og kompasset i logoet, er passende. Under logoet bruges cirka dobbelt så meget afstand som i siderne og foroven.**

Rumquis dundusciate verion reriorro que et, ullorrore laboreped qui ut reseque preiusam, sendae. Nam apientotas exerehent ut odit landis molupta es dolor autem que pos imus autat. Erspero coribusant quae disti volorepelest velis moluptat eturia earum landes do-

luptatur? T

consequer

ume nobita

vitatemper

con corum

Beribusda

fuga. Ferci

odipsum q

doluptiantis et rest experro tem. Et vitatur acepratia seceatia coneicum et laut molendenet

autem venia nullis perspelis archilic tem qui tem nimagni omnienda sit quam simped quid-
unduciat faccab iumet, quatus nullectis pedi ommredit, eum et oditam harciendunt latur



:rupta ventia
:uptatu resti-
e et, ulparis
doluptaquam,
item rat.
quaturestem
eri oruptat et
aceaquatene

EKSEMPLER PÅ ANVENDELSE AF IDENTITETEN I PRAKSIS

EKSEMPLER: FORSIDE & SIDE, BASEN BROCHURE MED KOMPAS SOM GRAFISK ELEMENT



The side page of the brochure features a large purple compass rose graphic at the top left. On the left side, the word "BASEN" is written vertically in a purple, sans-serif font, with a small registered trademark symbol (®) to the right. The page is divided into several sections with headings and text:

- Basen Skole**
Vi tilbyder kvalitativ, struktureret undervisning og dagbehandling. Undervisningen og behandlingen tilrettelægges i tæt samarbejde med den unge, forældrene, sagsbeandleren samt Basens interne lærere, pædagoger og psykolog. Der er plads til 18 elever og normeringen er en lærer til tre elever.
- Målet** er at udvikle de unges faglige og personlige kompetencer. Ud over de boglige fag har eleverne X-fag med henblik på at udvikle de unges sociale kompetencer.
- Skolen/dagbehandlingen** ligger på Carl Nielsens Allé, tæt ved Svanemøllen Station.
- Basen Familiebehandling**
Behandlingen tilrettelægges ud fra familiens behov i samarbejde med sagsbeandleren.
- Basens familietilbud** indeholder to ydelser:
Udredning og **familiebehandling**.
- Teoretisk og metodemæssigt** arbejdes der udredningen og familiebehandlingen ud fra systemiske modeller, der er fremtidsorienterede, og som bygger på de elementer af løsninger på problemet, som allerede er til stede i familien.
- Vi har særlig gode erfaringer** med, at samtalerne foregår i familiernes hjem. Familiebehandlingen foregår således i familien hjem, på Carl Nielsens Allé samt ved aktiviteter og behandlingsture og lignende.
- Basen Bosted**
På Basen Bosted tilstræber vi at skabe et lille, trygt og omsorgsfuldt miljø, hvor den unge får mulighed for at arbejde med egen udvikling ud fra fælles opstillede mål. Vi er få voksne, der arbejder på at skabe bæredygtige relationer til den unge, og vi arbejder også med den unges netværk. Vi har en forudsiglig hverdag med en tryg ramme, hvor vi tager hensyn til individuelle behov. Vi har skabt en kultur med respekt og nærvær. Vores traditioner inviterer til at være en del af fællesskabet i huset. Bostedet ligger i Holsteinsgade og består af 2 store lejligheder på 1. og 2. sal.

A small photograph of two people eating at a table is located at the bottom right of the page.

EKSEMPLER:
FORSIDE & SIDE, BASEN VIDENS CENTER-BROCHURE
MED KOMPAS SOM GRAFISK ELEMENT



This page contains several sections with compass icons: "Om Basens kurser og undervisere", "Målgruppe", and "Skræddersyede kurser og forløb". It also includes a "Basen Videnscenter" logo and a photograph of a man and a woman having a meal, with a large compass icon overlaid on the bottom right.

EKSEMPLER:
PP-PRÆSENTATIONER, BASEN
MED KOMPAS SOM GRAFISK ELEMENT



EKSEMPLER:
PP-PRÆSENTATIONER, BASEN VIDENS CENTER
MED KOMPAS SOM GRAFISK ELEMENT

BASEN®
Videnscenter

PRÆSENTATION

BASEN®
Videnscenter

PRÆSENTERER

Ferchitecatia valor reniati optiamus quunt.
Dam, inihit quo exernatur? Aquas exerrum
evel explitas vent ma simus que explab ide-
bis aut que eum aspel il et estis none non
consedignit eostis as doluptas eatiur,

BASEN®
Videnscenter

- Ferchitecatia valor reniati optiamus quunt.
Dam, inihit quo exernatur? Aquas exerrum
evel explitas vent ma simus que explab ide-
bis aut que eum aspel il et estis none non
consedignit eostis as doluptas eatiur,
- Ferchitecatia valor reniati optiamus quunt.
Dam, inihit quo exernatur? Aquas exerrum
evel explitas vent ma simus que explab ide-
bis aut que eum aspel il et estis none non
consedignit eostis as doluptas eatiur,
- Ferchitecatia valor reniati optiamus quunt.
Dam, inihit quo exernatur? Aquas exerrum
evel explitas vent ma simus que explab ide-
bis aut que eum aspel il et estis none non
consedignit eostis as doluptas eatiur,

EKSEMPLER: HJEMMESIDE-FORSIDE MED KOMPAS SOM GRAFISK ELEMENT

The screenshot shows the homepage of the BASEN website. At the top, there is a purple header bar with the word "BASEN" in white, accompanied by a small circular logo with a plus sign. Below the header is a navigation menu with five items: "OM BASEN", "YDELSER", "KONTAKT", "VIDENSCENTER", and "FORÆLDREINTRA". The main content area features a photograph of four young people (three boys and one girl) sitting around a table, focused on a task. To the right of the photo is a large, semi-transparent purple circle containing a white compass rose symbol (four arrows pointing North, South, East, and West). Below the photo, the heading "Om Basen" is visible, followed by a paragraph of text about the organization's mission and history. Further down, another paragraph describes the students and their outcomes.

Om Basen

Basen er et dagbehandlingstilbud med både undervisning, special- og socialpædagogisk støtte for sårbare og utsatte børn og unge, med vanskeligheder indenfor bl.a. autisme, angst, depression, OCD, spiseforstyrrelser, skolevægning og lignende vanskeligheder.

Basen har eksisteret siden 1996, og består af i alt 9 afdelinger for elever i 4. til 10. klasse, henholdsvis på Østerbro i København, i Taastrup, i Birkerød og i Odense.

Basens elever er alle normaltbegavede. De fleste af eleverne har gode kognitive evner, og størstedelen får en rigtig god afgangsprøve efter 9. eller 10. klasse. Eleverne har tidligere gået i den almene folkeskole/privatskole eller på specialskole. På Basen har vi et trygt miljø med meget færre elever og samtidig voksne med stærke

EKSEMPLER:
VISITKORT
MED KOMPAS SOM GRAFISK ELEMENT



EKSEMPLER: MERCHANDISE

